



LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS

de Bernard-Marie Koltès - Collectif Pampa. - Durée 1h

Avec : Anthony Boullonnais

Ce monologue d'une soixantaine de pages est écrit en une seule phrase dans une trénesie verbeuse. Un homme tente de retenir, par tous les mots qu'il peut trouver, un inconnu qu'il a abordé au coin d'une rue, un soir où il est seul. Il lui parle de son univers. Une banlieue où il pleut, où l'on est étranger, où l'on ne travaille plus ; un monde nocturne qu'il traverse, pour fuir, sans se retourner ; il lui parle de tout et de l'amour comme on ne peut jamais en parler, sauf à un inconnu comme celui-là, un enfant peut-être, silencieux, immobile.



LE PROJET GEORGES

d'Edith Proust

Collectif Pampa - Durée 1h

Avec : Edith Proust

Pour éviter le doute Georges a des théories. Elle se pose des questions plus grandes qu'elle. Oui mais le très grand est aussi le tout petit... Par où commencer ? Comment ne pas se perdre ?

Georges a fui les Hommes, ou peut-être pas. Georges suit à la trace le flot de sa pensée. Comme elle ne s'arrête jamais, Georges non plus. Alors elle marche. Georges n'est pas seule, elle traîne derrière elle Joseph. Joseph c'est son arbre, deux mètres de haut, sur roulettes. Ensemble ils cherchent l'endroit. L'endroit où Joseph pourra s'enraciner. L'errance de Georges interroge les mystères, l'amour, nos fantasmes de nouvelles découvertes et l'infini que perd met l'imaginaire.



DENIS LAVANT

artiste invité

Jeu 27 août à 19h - Close Up

Samedi 29 août à 21h - La Grande Vie

CLOSE-UP – Koffi Kwahulé, lecture inédite

Close-Up raconte l'histoire d'un magnétique serial-killer danseur de cloquettes. Koffi Kwahulé est un auteur ivorien contemporain de premier plan. Fasciné par le jazz et par les conquêtes du langage, il emmène ses personnages dans les mouvements violents du rythme et du chant.

LA GRANDE VIE – Jean-Pierre Mariniot – Adolphe Marlaud habite un appartement avec vue sur le cimetière. N'ayant réussi à n'être ni fantôme, ni homme invisible, en exil, cet étrange voyageur d'hiver s'est fixé une ligne de conduite : vivre le moins possible pour souffrir le moins possible. C'est sans compter sur sa concierge, qui quelque amoureusement son passage pour le contraindre à des actes qu'un court résumé doit taire.



MÉDÉE

adaptation d'Estelle Husson

Spectacle des bénévoles - Durée 1h

Avec : Cloé Dumas-Moreau, Jules Marescot-Parrera,

Salomé Bourreau-Diez, Lou Duplex-Pinat et Nina Cigrand

En s'inspirant de différentes versions du mythe d'Euripide, la metteuse en scène Estelle Husson fait revivre cette femme puissante, complexe et avant tout humaine. Ce spectacle questionne ainsi notre rapport à l'inconnu, à l'étranger, au poids des destinées. Comment une figure associée au crime peut-elle être excusée, pardonnée, aimée peut-être ?

ADAM festival de théâtre

à partir du 29 août



Coordonnées GPS

539 route de Calabre

33220 Port-Sainte-Foy-Et-Ponchapt

Tarifs & Accessibilité

Tous nos spectacles sont tout public

Tarif unique de 7€ par spectacle

Abonnement 30€ pour 5 spectacles

Réservation & Renseignements

Loyse Delhomme

06.37.86.61.92

loyse.collectifpampa@gmail.com

Site internet

www.festivalpampa.fr

Buvette & Billeterie

Ouvertes sur place dès 18h (17h le dernier jour)

Un service de restauration maison est proposé avant et après les représentations



PINOCCHIO

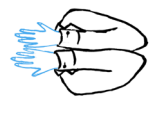
de Moustafa Benabibout

d'après l'œuvre de Carlo Collodi

Spectacle tout public du Collectif Pampa. Durée 2H

Avec : Jessica Dalle, Mathieu Dessertine, Maëlia Geniti, Marion Jeanson, Basile Lacroeuille, Marion Lambert, Marion Noone, Edith Proust et Mathurin Voltz

Dans un futur proche au sein d'une société en déclin, Pinocchio est le premier être artificiel doué d'intelligence. Il devient alors l'attraction principale d'un monde dont le transhumanisme est de mise. En pleine gloire, Pinocchio est tiraillé entre le désir d'obéir à Gepetto, son donneur de vie et les délices qu'offre la vie sans limites. Il se construit peu à peu une image. Avant de se rendre compte que cette dernière est irréversible. Tour à tour femme, transgenre ou patriarche, au gré des moeurs en constante révolution, voici l'histoire de Pinocchio, le premier humain non binaire.



BURN-OUT MICHAEL'S SHOW

Spectacle tout public du Collectif Pampa. Durée 1h

Avec : Moustafa Benabibout et Marion Jeanson

Dans une ambiance cabaret baroque empruntée aux séries d'épouvante des années 50, nous raconterons trois contes sur des personnages qui, sous le poids de la société, du travail ou de la politique, contractent un burn-out. Laissant place au fantastique, ils vont atteindre une certaine forme de rédemption. Ce n'est pas un spectacle pessimiste, car sous couvert de maladie, les limites humaines donnent parfois lieu à de belles histoires...



LA VIE DE GALILÉE

de Bertolt Brecht

Mise en scène de Mathieu Dessertine - Collectif Pampa. Durée 2h

Avec : Anthony Boullonnais, Moustafa Benabibout, Léon Bertolini, Maëlia Geniti, Marion Lambert, Basile Lacroeuille, Marion Noone et Mathurin Voltz

Cette pièce écrite par Bertolt Brecht pendant la seconde guerre mondiale traite avec humour et ferocité des questions de la responsabilité des sciences et des scientifiques face aux pouvoirs en place. En suivant la figure et l'histoire de Galilée nous reviendrons sur ce moment décisif de notre humanité où nous avons compris que la Terre tournait autour du soleil. Si Galilée a bouleversé l'histoire humaine, il n'en reste pas moins un personnage très étonnant. Loin de l'idée générale du chercheur reclus et solitaire, il fut un bon vivant. Amateur de vin, de chair, orateur proluxe et irrévérencieux, insolent, aguicheux, généreux, amical ; hors normes. Il n'hésita pas à s'attaquer à l'Eglise alors même que celle-ci était sur la défensive. Et c'est d'ailleurs son insolence qui le sauva parfois.

DOM JUAN

de Molière

Mise en scène de Mathieu Dessertine - Collectif Pampa. Durée 2h30

Samedi 15 août et Dimanche 16 août à 20h

Avec : Anthony Boullonnais, Léon Bertolini, Florent Hu, Basile Lacroeuille, Marion Noone, Marion Trémontels, Mathurin Voltz et Branwen Corbett



Dom Juan, seigneur libertin, est en fuite. Il vient d'abandonner Elvire qu'il a épousé après l'avoir enlevée d'un couvent. Poursuivis de tous côtés, Dom Juan et Sganarelle, son fidèle compagnon, tenteront de mener à bien leurs conquêtes amoureuses et leurs quêtes spirituelles. Une pièce mythique et lumineuse où s'exprime tout le génie de Molière.

PROGRAMME FESTIVAL PAMPA 2020

AVANT PREMIÈRE
SAMEDI 15 AOÛT
DIMANCHE 16 AOÛT

REPRISE EXEPTIONELLE

DOM JUAN

de **Molière**, m.e.s de Matthieu Dessertine, avec le collectif Pampa

À 20H - Place de la Mairie,
33220 Sainte-Foy-La-Grande

VENDREDI 21 AOÛT

19H - LE PROJET GEORGES
seul en scène d'Edith Proust -
Collectif Pampa

21H - PINOCCHIO
d'après l'oeuvre de **Carlo Collodi**,
m.e.s et adaptation de Moustafa
Benaïbout, avec le collectif Pampa

* PRÉSENCE DE LA
CARAVANE ELECTRIQUE À PARTIR DE 17H -
Cinéma en plein air

SAMEDI 22 AOÛT

19H - BURN-OUT
MICHAEL'S SHOW
seul en scène de Moustafa Benaïbout -
Collectif Pampa

21H - LA VIE DE GALILÉE
de **Bertolt Brecht**, m.e.s de Matthieu
Dessertine, avec le collectif Pampa

DIMANCHE 23 AOÛT

19H - LE PROJET GEORGES
seul en scène d'Edith Proust -
Collectif Pampa

21H - PINOCCHIO
d'après l'oeuvre de **Carlo Collodi**,
m.e.s et adaptation de Moustafa
Benaïbout, avec le collectif Pampa

LUNDI 24 AOÛT

19H - LA NUIT JUSTE AVANT
LES FORÊTS - de **Bernard-Marie**
Koltès, seul en scène d'Anthony
Boullonnois

21H - LA VIE DE GALILÉE
de **Bertolt Brecht**, m.e.s de Matthieu
Dessertine avec le collectif Pampa

MARDI 25 AOÛT

19H - MÉDÉE
Adaption de différents textes, spectacle
des bénévoles, m.e.s d'Estelle
Husson

21H - LE PROJET GEORGES
seul en scène d'Edith Proust -
Collectif Pampa

MERCREDI 26 AOÛT

19H - BURN-OUT
MICHAEL'S SHOW
seul en scène de Moustafa Benaïbout -
Collectif Pampa

21H - LA NUIT JUSTE AVANT
LES FORÊTS - de **Bernard-Marie**
Koltès, seul en scène d'Anthony
Boullonnois

JEUDI 27 AOÛT

19H - DENIS LAVANT
Artiste invité de cette cinquième édition,
Denis Lavant lira **Close-Up** une pièce
 inédite de **Koffi Kwahulé**

21H - LA VIE DE GALILÉE
de **Bertolt Brecht**, m.e.s de Matthieu
Dessertine, avec le collectif Pampa

VENDREDI 28 AOÛT

19H - MÉDÉE
Adaption de différents textes, spectacle
des bénévoles, m.e.s d'Estelle
Husson

21H - PINOCCHIO
d'après l'oeuvre de **Carlo Collodi**,
m.e.s et adaptation de Moustafa
Benaïbout, avec le collectif Pampa

* PRÉSENCE DE LA
CARAVANE ELECTRIQUE DE SIMONE CINELLI À
PARTIR DE 17H - Cinéma en plein air

SAMEDI 29 AOÛT

18H - BURN-OUT
MICHAEL'S SHOW
seul en scène de Moustafa Benaïbout -
Collectif Pampa

19H - LA NUIT JUSTE AVANT
LES FORÊTS - de **Bernard-Marie**
Koltès, seul en scène d'Anthony
Boullonnois

21H - DENIS LAVANT
Artiste invité de cette cinquième édition,
Denis Lavant présente **La Grande Vie**
de Jean-Pierre Martinet



INFORMATIONS PRATIQUES

2 ateliers pour enfants (7 - 15 ans)
SAMEDI 22 & 29 AOÛT 2020 à 11h.
Ils seront animés par des acteurs du collectif Pampa. Prix 2€

Tous les spectacles sont au tarif unique de 7€. **
Abonnement 5 spectacles pour 30€

** Médée, spectacle des bénévoles, est en prix libre /
Au chapeau pour la Caravane Electrique

La buvette est ouverte avant et après les représentations.
Concert de **CHARLOTTE PLANCHOU AND FRIENDS**
(jazz/jazz manouche) pour clôturer le festival le 29 août à partir de 22h.